

LICEO STATALE E. FERMI SCIACCA
A.S. 2019/2020
UN ESEMPIO DI DIDATTICA
INNOVATIVA



CLASSE III A
PROF.SSA SANDRA
TORNETTA

Prova di competenza

Consegna operativa: creazione di un video in modalità TED TALK

IDEAS WORTH
SPREADING!

- TED è l'acronimo di Technology, Entertainment, Design, un'organizzazione *no profit* che da anni diffonde idee attraverso conferenze della durata di pochi minuti, che in tutte le lingue del mondo affrontano tematiche che trattano argomenti fra i più disparati, al fine di diffondere idee di valore.

DESTINATARI

- Classe IIIA LICEO SCIENTIFICO E. FERMI DI SCIACCA
- 23 alunni di età compresa fra i 16 ed i 17 anni
- Presenza di alunni con BES
- Contesto territoriale: Sciacca
- Classe eterogenea che determina:
 1. attenzione ai diversi stili di apprendimento
 2. varietà di metodologie didattiche
 3. essenzialità e flessibilità dei contenuti
 4. definizione degli obiettivi minimi

FINALITA' DEL PROGETTO

- Rendere gli alunni protagonisti del proprio apprendimento attraverso l'implementazione di strategie didattiche innovative e partecipate e attraverso la produzione di un prodotto finale che esalti i talenti dei singoli e l'interdipendenza positiva del gruppo.
- Incidere positivamente sulla motivazione allo studio
- Promuovere riflessioni che stimolino modalità di indagine complesse della realtà
- Integrazione degli alunni con BES

COMPETENZA FOCUS

- Utilizzare gli strumenti multimediali in maniera consapevole per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni complessi, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

Individuazione delle competenze

- Competenze espressive e comunicative
- Competenze metacognitive che consolidino l'attitudine al problem solving, a formulare domande, a dilatare il campo delle prospettive
- Competenze digitali
- Competenze relazionali, collaborative e partecipative
- Competenze specifiche di asse per le discipline coinvolte

DISCIPLINE COINVOLTE e OBIETTIVI SPECIFICI

- **ITALIANO- Il testo argomentativo**
- Sapere esporre i concetti in maniera esaustiva e pertinente, utilizzando il lessico specifico di riferimento.
- Essere in grado di produrre un testo argomentativo adatto ad una TEDTALK
- **LATINO – Lucrezio, De rerum Natura**
- Essere in grado di decodificare i messaggi complessi della contemporaneità
- Riconoscere gli elementi distintivi della cultura europea in continuità di pensiero con quelli del mondo classico

Piano di lavoro

FASE I
Warm up
Presentazione
del progetto

FASE II
Focalizzazione
e sintesi
dei contenuti

FASE III
Learning
by doing

FASE IV
Autovalutazione
dell'apprendimento

FASE I- WARM UP

Fonte multimediale come organizzatore anticipato delle attività



- Associazione libera di pensiero per stimolare curiosità epistemica
- Analisi della fonte multimediale
- Strategie di facilitazione per il recupero delle conoscenze pregresse
- Domande-stimolo per l'integrazione delle informazioni mancanti
- Definizione di testo argomentativo

FASE II - FOCALIZZAZIONE

- PER PROGETTARE BISOGNA CONOSCERE



LETTURA, TRADUZIONE E
ANALISI DI BRANI TRATTI DAL
DE RERUM NATURA DI LUCREZIO

FASE III LEARNING BY DOING

- Ad ogni alunno viene affidato il compito di realizzare un breve video che esponga la propria idea di «amore» alla luce degli argomenti studiati in classe ed in maniera argomentativa.
- Il prodotto finale relativo ai singoli lavori viene presentato alla classe in modalità DAD e diventa oggetto di discussione partecipata per l'individuazione dei punti di forza e dei punti di debolezza.
- Per stimolare l'economicità didattica, l'insieme degli approfondimenti sarà riutilizzato in momenti di feedback e verifica alla fine dell'intera unità d'apprendimento.

FASE IV- Momento dell'autovalutazione

- Alla fine del progetto è stato attivato un momento di autovalutazione, al fine di stimolare le competenze metacognitive sul lavoro svolto ed attivare eventuali recuperi formativi individualizzati.