



**Global Junior
Challenge**
Projects to share the future

Pubblicata su *Global Junior Challenge* (<https://www.gjc.it>)

[Home](#) > A deep voyage into "The British Museum"

A deep voyage into "The British Museum"

Tipologia dell'ente/Kind of organization: Scuola statale Secondaria di Primo Grado

Nome dell'ente che lo ha realizzato/Organization-institute presenting the project: Istituto Comprensivo

Regione/Region: Lazio

Paese/ Country: Italia

Città/City: Viterbo

Descrizione del progetto/Describe the project : Il progetto: A deep voyage into "The British Museum" coinvolge la storia, la lingua e la cultura inglese. Il progetto si svolge all'interno del British Museum, dove gli studenti dovranno andare a cercare nelle varie stanze del museo la descrizione (in inglese) di opere appartenenti a diverse epoche. Agli studenti (vengono divisi in gruppi) di trovare una parola attraverso il tour virtuale che il museo stesso mette a disposizione. Per ogni parola si fornisce uno specifico oggetto e si fornisce una dispensa dove è richiesto allo studente di completare delle attività che, per esempio, si può chiedere di riprodurre l'oggetto oppure di fare una famiglia si può chiedere di fare dei confronti con l'epoca. La ricerca viene ripetuta per tre volte in diverse stanze, inoltre vengono svolte ulteriori ricerche riguardo ai loro "tesori" da scoprire. Nella seconda parte del progetto la ricerca si sposta nel British Museum, chiamata The Museum of the world, dove sono riportati oggetti storici di tutti i continenti e delle loro coordinate, continente e anno, si individuano dei reperti e almeno tre oggetti sulla linea del tempo e fornire una relazione. Al fine di queste ricerche devono creare una word list con le nuove parole incontrate. Il frutto di questa caccia al tesoro viene presentato che può essere fatta su qualsiasi piattaforma di presentazioni, Prezi, Google sites, Genial.ly, Canva e così via. È inserito anche la presentazione in 3D degli oggetti che possono essere musica, video e tutto ciò che ritenevano opportuno per la presentazione. Durante la presentazione gli altri alunni della classe possono chiedere quale opera è piaciuta di più e perché, oppure possono stesse creando una sorta di piccolo dibattito.

Link al video di presentazione/Link to the presentation video: <https://youtu.be/E3BNrrFbIAC>

Categoria del progetto/Project category : Educazione fino ai 15 anni/Up to 15 years

Uso delle tecnologie / Use of technologies: il progetto è stato realizzato dai ragazzi completati, stati divisi in gruppi misti, con abilità diverse, e si sono sentiti lavorando insieme al proprio compito. Per le presentazioni Google Presentazioni che permette di lavorare contemporaneamente al lavoro. In questo modo anche i ragazzi con maggiori difficoltà sono supportati dagli alunni con superiori abilità sia informatiche che artistiche. Utilizzati: il sito del British Museum; tour virtuale del museo Sketchfab per i modelli in 3 D; the Museum of the World- Google presentazioni; Google sites; Canva; Prezi e Geni.

Indicare gli elementi di innovazione del progetto / What are the innovative aspects of the project?: Il progetto è in inglese. Il gruppo che non tutti la ricerca ha con possibilità di lavoro.

Con quanti utenti interagisce il progetto?/How many users does the project interact with? : Circa 150 studenti.

Di quali mezzi o canali si avvale il progetto?/Which media or channels does the project use?: Youtube.

Il progetto è già stato replicato? /Has the project already been replicated? : Sì, il progetto è stato fatto.

Quali sono le aspettative future?/What are future expectations?: Quest'anno il progetto verrà riproposto, quella, cioè il progetto impostato con elementi suggeriti dagli studenti delle proposte dagli studenti di quest'anno.

Allegati/Attachments:  [egypt.pdf](#) ^[1]

Durata progetto/project duration: 1 mese

Risultati ottenuti/Results: I ragazzi hanno risposto in maniera molto positiva, sono apparsi molto interessati al prodotto dei lavori di pregio. La parte che più li ha coinvolti è stata la ricerca sulla linea del tempo: questa attività è stata fatta in classe anche in momenti esterne alla realizzazione del progetto. Si è notata una migliore capacità di esposizione in inglese e sicuramente un ampliamento del lessico. Tutti gli alunni sono stati soddisfatti e hanno risposto in base alle loro capacità.

Cognome del coordinatore del progetto/project coordinator surname : Midossi

Nome del coordinatore del progetto/project coordinator name : Maria Grazia

Fondazione Mondo Digitale
Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 · Tutti i diritti riservati.

Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482
del 26/04/2007.

[Privacy Policy](#)

URL di origine: <https://www.gjc.it/content/deep-voyage-british-museum>

Collegamenti

[1] <https://www.gjc.it/system/files/egypt.pdf>