Global Junior Challenge
Projects to share the future

Pubblicata su *Global Junior Challenge* (https://www.gjc.it)

Paese, Città/Regione

Paese: Italy
Città: Lazio

Organizzazione

Nome dell'ente o associazione: Lion Giacomo
Contesto dell'ente o dell'associazione che presenta il progetto: Other

Legge sulla privacy

Consenso al trattamento dei dati personali
Acconsenti al trattamento dei dati personali?: Autorizzo la FMD al trattamento dei miei dati perso

Tipo di progetto

Educazione fino ai 15 anni

Descrizione del progetto

Description Frase (max. 500 characters):

Portare i ragazzi ad uno sviluppo della conoscenza dell'Io attraverso un percorso d'insegnamento maieutico, attraverso l'arte e le nuove tecnologie.

Project Summary (max. 2000 characters):

Il mondo è un flusso d'informazioni in evoluzione inarrestabile, ed è sempre più veloce.
L'uomo è un puntino curioso e fragile in un mare di nebbia.
L'arte, il gioco ed il do make, avvicinano l'uomo ad uno stato d'equilibrio e di conoscenza/coscienza di ciò che lo circonda.

Le tecnologie, intese nel più ampio significato della parola, aiutano, dimezzando i tempi ed

aumentando i risultati, a raggiungere tale scolpo.

Utilizzando il metodo d'insegnamento maieutico ed attraverso le tecnologie: internet, protoripazione rapida, software e domotica; ed a vecchi medoti: lezioni frontali, laboratori ed incontri individuali; il Maestro, trasmette ai ragazzi, un metodo di lavoro che gli permetterà di superare gli scogli della vita.

Dopo aver lavorato con la classe IA dell'istituto comprensivo Volumnia di Roma, ho capito quanto i ragazzi si trovino in un mondo a loro estraneo e quanto gli manchino dei punti fermi, delle radici e dei simboli nei quali credere.
Attraverso l'arte digitale e l'utilizzo delle tecnologie: ricerche in internet, utilizzo della Lim, software di foto-ritocco ed impaginazione e la laser cut, abbiamo lavorato sui dubbi e le paure del contemporaneo, sublimandoli, siamo arrivati a realizzare di una storia illustrata, un video e delle sculture in pelxiglass.

Dopo questa esperienza durata quattro mesi, insieme agli insegnanti Italia Barbieri, Marina Caprini ed il dirigente scolastico Piero Comande, si è pensato di dedicare alcuni spazi della scuola ad uso atelier artistico e laboratorio, creando così una palestra nella quale insegnare ai ragazzi, attraverso progetti didaddico/formativi, un metodo di vita.
L'atelier, lavora a stretto contatto con il progetto del laboratorio CPA, gestito delle insegnanti Italia Barbieri e Marina Caprini, il quale si basa su gli stessi principi descritti precedentemente.

Da qui parte il progetto Panta rei!? One moment please!!
Tutto il resto è il futuro!

Da quando è funzionante il vostro progetto?

2014-09-29 22:00:00

Obiettivi ed elementi di innovazione

l'obiettivo principale è quello di spronare i ragazzi ad essere se stessi, accompagnandoli nella costruzione di una coscienza e consapevolezza di personale, aiutandoli così a sviluppare le loro potenzialità gli faremo capire che il mondo che li aspetta fuori dalla scuola non è così brutto come sembra e che ora più che mai, possono veramente realizzare ogni cosa vogliano.
Attraverso un novo medoto d'insegnamento che esce dallo schema scolastico, fatto di lezioni frontali statiche e settorializzate, i ragazzi potranno imparare la matematica attraverso le costruzioni ed i software di modellazione tridimensionale, il rapporto ed il rispetto attraverso i lavori di gruppo, i traguardi e le sconfitte grazie a progetti e concorsi.

Risultati

Describe the results achieved by your project How do you measure (parameters) these. (max. 2000 characters):

Nato inzi
atelier/lab
CPA, e d
d'innovaz
PIF, Proc

How many users interact with your project monthly and what are the preferred forms of interaction? (max. 500 characters):

Mensilmente interagiscono in media dai 5 agli 8 tutor ed un classe di circa 20 bambini. Ma il progetto è aperto anche ai genitori degli stessi e si amplierà ad altre classi dell'istituto.
I tutor interagiscono in modo libero a seconda delle loro competenze.

Sostenibilità

What is the full duration of your project (from beginning to end)?: Da 1 a 3 anni
What is the approximate total budget for your project (in Euro)?: Da 10.001 a 30.000 Euro
What is the source of funding for your project?: Finanziamenti pubblici o privati
Il progetto è economicamente autosufficiente?: No
Since when?: 2015-06-29 22:00:00
When is it expected to become self-sufficient?: 2016-08-30 22:00:00

Trasferibilità

Has your project been replicated/adapted elsewhere?: No
What lessons can others learn from your project? (max. 1500 characters): Che sia possibile utilizza interdiscisplinarietà, con prodotti che catturino l'a cambiare la scuola e di

Are you available to help others to start or work on similar projects?: Sì

Informazioni aggiuntive

Future plans and wish list (max. 750 characters): Ci aspettiamo un cambio di rotta all'intenro dell'istit nuova scuola digitale. La creazione di uno spazio a ingengenri, grafici, pubblicitari, architetti, sviluppato innovazione.

sperimentazione [1] ricerca [2] scienze [3] web [4] interazione [5] tecnologia [6] Partecipazione attiva alla didattica [7] innovazione [8] arte digitale [9] ate [10] Alunni [11] scuola [12] CPA [13] CPT [14] integrazione e cooperazione tra ragazzi [15] ragazzi [16] Apprendimento cooperativo [17] didattica inclusiva [18] Motivazione all'apprendimento [19] Uso delle tecnologie [20]

Fondazione Mondo Digitale
Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 · Tutti i diritti riservati.
Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482 del 26/04/2007.
Privacy Policy

URL di origine: https://www.gjc.it/progetti/panta-rei-one-moment-please

Collegamenti
[1] https://www.gjc.it/category/parole-chiave-separate-da-virgole/sperimentazione
[2] https://www.gjc.it/category/parole-chiave-separate-da-virgole/ricerca

[3] https://www.gjc.it/category/parole-chiave-separate-da-virgole/scienze
[4] https://www.gjc.it/category/parole-chiave-separate-da-virgole/web
[5] https://www.gjc.it/category/keywords-separate-with-commas/interazione
[6] https://www.gjc.it/category/parole-chiave-separate-da-virgole/tecnologia
[7] https://www.gjc.it/category/keywords-separate-with-commas/partecipazione-attiva-alla-didattica
[8] https://www.gjc.it/category/parole-chiave-separate-da-virgole/innovazione
[9] https://www.gjc.it/category/keywords-separate-with-commas/arte-digitale
[10] https://www.gjc.it/category/keywords-separate-with-commas/ate
[11] https://www.gjc.it/category/keywords-separate-with-commas/alunni
[12] https://www.gjc.it/category/parole-chiave-separate-da-virgole/scuola
[13] https://www.gjc.it/category/keywords-separate-with-commas/cpa
[14] https://www.gjc.it/category/keywords-separate-with-commas/cpt
[15] https://www.gjc.it/category/parole-chiave-separate-da-virgole/integrazione-e-cooperazione-tra-ragazzi
[16] https://www.gjc.it/category/parole-chiave-separate-da-virgole/ragazzi
[17] https://www.gjc.it/category/parole-chiave-separate-da-virgole/apprendimento-cooperativo
[18] https://www.gjc.it/category/parole-chiave-separate-da-virgole/didattica-inclusiva
[19] https://www.gjc.it/category/keywords-separate-with-commas/motivazione-all%E2%80%99apprendimento
[20] https://www.gjc.it/category/keywords-separate-with-commas/uso-delle-tecnologie