



**Global Junior
Challenge**
Projects to share the future

Pubblicata su *Global Junior Challenge* (<https://www.gjc.it>)

[Home](#) > NEXT-STOP: Hope. Creare un'identità comune in un'Europa multiculturale

Paese, Città/Regione

Paese: Italy

Città: Asti - Piemonte

Organizzazione

Nome dell'ente o associazione: IIS "A. Castigliano"

Contesto dell'ente o dell'associazione che presenta il progetto: School

Specify: Progetto autofinanziato su base volontaria per il nostro Istituto.

Sito Web

<https://sites.google.com/a/ipsiacastigliano.it/nuova-cla-sse-2-0-castigliano/progetti-iniziative/progetto-next-stop>

Legge sulla privacy

Consenso al trattamento dei dati personali

Acconsenti al trattamento dei dati personali?: Autorizzo la FMD al trattamento dei miei dati personali

Tipo di progetto

ICT per l'integrazione dei migranti/rifugiati

Descrizione del progetto

Description Frase (max. 500 characters):

Approfondire le caratteristiche del formarsi di una comune identità nella nostra Regione, a seguito dei vari flussi migratori che l'hanno vista come destinazione di persone provenienti dapprima dal Sud Italia, poi da altre nazioni europee o da Paesi del Sud del mondo.

Creare una comune identità è un obiettivo di importanza cruciale per l'Europa e per il suo futuro, in un momento di crisi economica, sociale e culturale, in cui riaffiorano nazionalismi e

concezioni politiche incapaci di pensare a un comune sviluppo in senso europeo

Project Summary (max. 2000 characters):

Il progetto della nostra Istituzione scolastica nasce dall'adesione al Progetto NEXT-STOP: Hope <http://www.nextstophope.eu/it/> ^[1], promosso da Istoreto, Robert Bosch Stiftung (Stoccarda), Politecnico di Torino, Associazione Kiron, Associazione Alfa.

Scopo del progetto, sostenuto dalla Fondazione Bosch di Stoccarda e dalla Cassa di Risparmio di Asti, è stimolare gli studenti di istituti superiori di diverse nazioni (Italia, Grecia, Francia e Germania) a riflettere sul concetto di identità europea.

Si tratta di un concetto spesso menzionato nei documenti ufficiali dell'Unione Europea e nei discorsi di molti politici, ma difficile da capire se non lo si vede collegato a situazioni di vita quotidiana.

La società europea è sempre più multiculturale, in virtù degli spostamenti di popolazione verificatisi a partire dalla metà del secolo scorso: oggi in Italia ci sono 756.00 studenti di cittadinanza non italiana e in alcuni istituti il loro numero sale al 45%. Molto elevata è anche la percentuale di studenti nati in Italia da genitori stranieri.

Una delle trasformazioni più importanti che attraversano oggi la scuola e i servizi educativi riguarda la presenza di studenti che vengono da lontano. Negli ultimi anni scolastici, l'inserimento di alunni con storie, lingue, riferimenti e radici differenti è diventato esperienza quotidiana di gran parte dei docenti e degli educatori, fenomeno particolarmente rilevante nel nostro Istituto.

A fronte di tali dati, che mostrano i cambiamenti demografici in atto, il Progetto "Next Stop Hope" invita i giovani a raccontare le storie di migrazione delle loro famiglie e il loro sforzo di mescolare quotidianamente la mentalità e le tradizioni dei loro Paesi d'origine con la realtà sociale italiana.

Queste storie ed esperienze di vita vissuta verranno trasformate in "graphic novels", vale a dire in una narrazione a fumetti, con testi in Italiano e in Inglese.

Le storie, scritte e disegnate dagli studenti dei vari Paesi verranno caricate sul sito di progetto internet e si prevede di realizzare un volume da pubblicare al termine del progetto.

Da quando è funzionante il vostro progetto?

2014-08-30 22:00:00

Obiettivi ed elementi di innovazione

Scopo del progetto è quello di approfondire le caratteristiche del formarsi di una comune identità nella nostra Regione, a seguito dei vari flussi migratori che l'hanno vista come destinazione di persone provenienti dapprima dal Sud Italia, poi sempre più da altre nazioni europee o da Paesi del Sud del mondo.

Il formarsi di una identità è una problematica complessa, che viene spesso citata in molti documenti ufficiali e discorsi politici, ma che risulta difficile da comprendere senza partire da esempi e storie "dal basso", concrete e legate alla quotidianità.

In particolare gli obiettivi formativi che possono essere raggiunti tramite la creazione di storie a fumetti da parte degli studenti sono:

- La progettazione di attività interdisciplinari e di laboratorio capaci investire tutte le discipline e che valorizzino l'utilizzazione di un linguaggio trasversale ed interculturale;
- La promozione e lo sviluppo delle abilità della scrittura, della lettura, interpretazione, ascolto,

sintesi e valutazione estetica;

- Lo sviluppo della creatività che si può incanalare nell'impegno operativo del disegno, della narrazione e del collegamento tra immagine e racconto.

Per il nostro Istituto hanno lavorato gli studenti di due classi a.s. 2014-15, la classe 2N indirizzo moda e la classe 2S indirizzo socio-sanitario, coordinati dalle docenti Roberta Borgnino e M. Stella Perrone.

Il "graphic journalism" come mezzo di conoscenza e strumento didattico utilizzando i fumetti sta conoscendo una notevole diffusione negli Stati Uniti e in Europa, allargandosi ad altri Paesi, come dimostra il successo di Persepolis dell'iraniana Marjane Satrapi.

L'utilizzo dei fumetti risulta utile agli studenti dal momento che li aiuta a riflettere, in maniera semplice e immediata, sulla realtà che li circonda.

Risultati

Describe the results achieved by your project How do you measure (parameters) these. (max. 2000 characters):

Il lavoro c
informativ
dell'emigr
realizzazi
dell'emigr
con delle
quattro fa
emigranti
l'alimenta
8) Storie
ricordi di
realizzato
<https://www.e5828e9>
Monitorag
attività di
realizzazi
l'attività s

How many users interact with your project monthly and what are the preferred forms of interaction? (max. 500 characters):

Attualme
16

Sostenibilità

What is the full duration of your project (from beginning to end)?: Da 1 a 3 anni

What is the approximate total budget for your project (in Euro)?: Meno di 10.000 Euro

What is the source of funding for your project?: Altro

Note eventuali: Scuola secondaria di II grado

Il progetto è economicamente autosufficiente?: Sì

Since when?: 2015-04-29 22:00:00

Trasferibilità

Has your project been replicated/adapted elsewhere?: No

What lessons can others learn from your project? (max. 1500 characters):

Una modalità innovativa di fare didattica: un'attività progettuale che affronti temi di interesse sociale con gli studenti al centro del proprio apprendimento, integrata nelle lezioni curricolari e non percepita come elemento a se stante staccato dal contesto.

L'utilizzo dei fumetti risulta utile agli studenti dal momento che li aiuta a riflettere, in maniera semplice e immediata, sulla realtà che li circonda. Per la realizzazione dei fumetti lo studente fa uso di diversi webware e sperimenta l'utilizzo di coding nella didattica, sviluppando il pensiero logico computazionale.

Are you available to help others to start or work on similar projects?: Sì

Informazioni aggiuntive

Barriers and Solutions (max. 1000 characters): Non sempre è stato facile strutturare il percorso in molte fasi. Un lavoro multidisciplinare richiede massime sinergie tra le varie parti interessate, comunicazione e accordi con i partner coinvolti. Le maggiori criticità sono la mancanza di tempo per la progettazione tra i docenti e gli studenti e condivisione dell'attività con i genitori. Le attività innovative a 360° sono anche insufficienti così come le risorse messe a disposizione i propri strumenti e le proprie competenze.

Future plans and wish list (max. 750 characters): Stimolare gli studenti di istituti superiori di diverse regioni a riflettere sul concetto di identità europea. Attivare scambi di esperienze, progetti e iniziative a livello nazionale e lingua, scambiando esperienze, progettando iniziative. Tutto quanto realizzato è stato svolto su base volontaria. Sarebbe utile a far incontrare realmente i nostri studenti con quelli di altre regioni. Abbiamo bisogno di sostegno economico.

[fumetto](#) [2] [integrazione](#) [3] [Emigrazione](#) [4] [identità](#) [5]

Fondazione Mondo Digitale

Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 · Tutti i diritti riservati.

Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482 del 26/04/2007.

[Privacy Policy](#)

URL di origine: <https://www.gjc.it/progetti/next-stop-hope-creare-un%E2%80%99identit%C3%A0-comune-un%E2%80%99europa-multiculturale>

Collegamenti

[1] <http://www.nextstophope.eu/it/>

[2] <https://www.gjc.it/category/keywords-separate-with-commas/fumetto>

[3] <https://www.gjc.it/category/parole-chiave-separate-da-virgole/integrazione>

[4] <https://www.gjc.it/category/parole-chiave-separate-da-virgole/emigrazione>

[5] <https://www.gjc.it/category/keywords-separate-with-commas/identit%C3%A0>