



# Global Junior Challenge

Projects to share the future

Pubblicata su *Global Junior Challenge* (<https://www.gjc.it>)

[Home](#) > La fiaba della I A

---

## Paese, Città/Regione

**Paese:** Italy

**Città:** Roma

## Organizzazione

**Nome dell'ente o associazione:** I.C. Viale Vega

**Contesto dell'ente o dell'associazione che presenta il progetto:** School

## Sito Web

<https://www.youtube.com/watch?v=oEJ0U-2BwuY>;

<https://www.youtube.com/watch?v=2h9yDNc881M>; [https://prezi.com/qo35kobot\\_dw/la-comunicazione-nella-madrelingua/#](https://prezi.com/qo35kobot_dw/la-comunicazione-nella-madrelingua/#)

## Legge sulla privacy

Consenso al trattamento dei dati personali

**Acconsenti al trattamento dei dati personali?:** Autorizzo la FMD al trattamento dei miei dati perso

## Tipo di progetto

Educazione fino ai 15 anni

## Descrizione del progetto

**Description Frase (max. 500 characters):**

Come costruire un testo narrativo in una classe eterogenea con l'aiuto della Lim

**Project Summary (max. 2000 characters):**

L'idea de "La fiaba della I A" nacque con la necessità di elaborare un prodotto didattico che coinvolgesse tutti gli alunni: la competenza della comunicazione nella madrelingua si poneva

quasi come un obiettivo irraggiungibile in una classe fortemente eterogenea quale era la I A. Pensai dunque di lavorare sul testo narrativo: gli alunni lessero il libro "Zoo di storie e versi" di Gianni Rodari, un insieme di favole, per poi passare a "L'incredibile storia di Lavinia", una fiaba moderna di Bianca Pitzorno. A seguire ascoltammo fiabe classiche quali "Il soldatino di stagno" e "La piccola fiammiferaia", che è la fiaba da cui "L'incredibile storia di Lavinia" prende spunto, con la Lim; decisi a quel punto che era giunto il momento che la classe realizzasse la SUA fiaba. Tutti gli alunni, dopo aver scelto, per alzata di mano, se la fiaba dovesse essere antica o moderna, chi il protagonista, quale il tempo, elaborarono una situazione iniziale. Sempre per alzata di mano fu scelta, fra le venti e più corrette, la situazione iniziale preferita che fu postata dall'insegnante sulla piattaforma apposita. A quel punto gli alunni crearono un proprio avatar, fiabesco, ed inserirono, nella community, ciascuno uno sviluppo. Il numero dei like decretò lo sviluppo da inserire nella stesura finale. Si cominciarono a realizzare e a scannerizzare i disegni relativi a determinate scene della fiaba, per poi elaborare tutti insieme, come si vede nel primo video su you tube, la conclusione. Partecipammo ad un concorso con questa fiaba, che ha come protagonista il cane Toby, che si è perso a New York. Ogni alunno, col suo avatar, votò i progetti preferiti, fra tutti quelli che partecipavano al concorso, e...come in ogni fiaba che si rispetti, anche noi avemmo il nostro lieto fine: vincemmo uno dei premi, con il quale abbiamo chiesto siano acquistati pc portatili per i DSA dell'Istituto.

## Da quando è funzionante il vostro progetto?

2014-01-30 23:00:00

## Obiettivi ed elementi di innovazione

Gli obiettivi del progetto sono stati lo sviluppo di abilità linguistiche di base per gli alunni stranieri e per i DSA, il potenziamento dell'abilità della produzione di testi scritti per gli altri allievi, l'inclusione di tutti i ragazzi della classe in un lavoro di gruppo che ha occupato buona parte di uno dei quadrimestri. Le strategie adottate sono state il cooperative learning, la lezione partecipata, il peer to peer; come mezzo abbiamo utilizzato prevalentemente la Lim, non avendo la maggior parte degli alunni collegamento Internet a casa. All'inizio la bacchetta magica era l'avatar della classe, una bacchetta magica che allegoricamente rimandava ora alla Lim ora all'insegnante, ma che poi si è scoperto essere la coesione del gruppo-classe. Una volta rivelatosi in tutta la sua potenza, questo mezzo magico allegorico è stato sostituito dall'immagine della classe che nella Sala Capitolare del Senato della Repubblica ritira il premio!

La classe I A ha realizzato la SUA fiaba...

## Risultati

**Describe the results achieved by your project How do you measure (parameters) these. (max. 2000 characters):** Il risultato

scrittura n  
l'ortografi  
cominciar  
Christian  
progetto:  
quali anir

creato il proprio avatar, partecipando anche alla votazione finale. Il raggiungimento di alcune abilità legate alla competenza della comunicazione nella madrelingua è stato il criterio di valutazione; possiamo considerare valutazione anche il numero di voti che abbiamo ottenuto nel precedente concorso in cui un altro istituto comprensivo ha votato interamente per noi.

**How many users interact with your project monthly and what are the preferred forms of interaction? (max. 500 characters):**

Ho proposto  
in modo  
metodolo

## Sostenibilità

**What is the full duration of your project (from beginning to end)?:** Da 1 a 3 anni

**What is the approximate total budget for your project (in Euro)?:** Meno di 10.000 Euro

**What is the source of funding for your project?:** Altro

**Note eventuali:** Scuola Secondaria di primo grado

**Il progetto è economicamente autosufficiente?:** Sì

**Since when?:** 2014-01-30 23:00:00

## Trasferibilità

**Has your project been replicated/adapted elsewhere?:** Sì

**Where? By whom?:** E' stato replicato nel senso che il format è stato mostrato alle classi quinte della scuola primaria e ad alcune classi della secondaria di primo grado tramite un progetto presentato all'inizio dell'anno. L'ho inserito, a tal fine, anche nel progetto "Continuità": alcuni nostri colleghi hanno copiato il testo e l'hanno usata come fiaba moderna da leggere ai bambini. La nostra "Fiaba della I A" è stata mostrata agli intervenuti in occasione dell'open day della scuola nel mese di dicembre 2014.

**What lessons can others learn from your project? (max. 1500 characters):**

Si può imparare a lavorare  
ad utilizzare in modo corretto  
attività di peer to peer, a

**Are you available to help others to start or work on similar projects?:** Sì

## Informazioni aggiuntive

**Barriers and Solutions (max. 1000 characters):** Ostacolo è la difficoltà di utilizzare la Lim e il pc di classe. Non è sempre facile riuscire a veicolare i contenuti e farlo sia all'interno dell'Istituto, e fuori. Forse nessuno si attendeva di essere stati fortunati a poter partecipare al precedente concorso e quindi a partecipare a questo! La soluzione è credere fino in fondo e veicolare, nelle forme che ci vengono consentite, con creatività.

**Future plans and wish list (max. 750 characters):** Mi piacerebbe creare un blog per la classe in cui poter realizzare un progetto virtuale in cui inserire il progetto: potremmo realizzare un video che spieghi come si può creare un testo narrativo utilizzando la LIM. Ho  
aver trovato lo spazio giusto: phyrtual.org.

testo narrativo [1] piattaforma [2] LIM [3] inclusione [4] dsa [5] comunicazione nella madrelingua [6]  
competenze digitali [7]

Fondazione Mondo Digitale  
Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 - Tutti i diritti riservati.

Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482  
del 26/04/2007.

[Privacy Policy](#)

---

**URL di origine:** <https://www.gjc.it/progetti/la-fiaba-della-i>

### **Collegamenti**

- [1] <https://www.gjc.it/category/keywords-separate-with-commas/testo-narrativo>
- [2] <https://www.gjc.it/category/keywords-separate-with-commas/piattaforma>
- [3] <https://www.gjc.it/category/parole-chiave-separate-da-virgole/lim>
- [4] <https://www.gjc.it/category/parole-chiave-separate-da-virgole/inclusione>
- [5] <https://www.gjc.it/category/parole-chiave-separate-da-virgole/dsa>
- [6] <https://www.gjc.it/category/keywords-separate-with-commas/comunicazione-nella-madrelingua>
- [7] <https://www.gjc.it/category/keywords-separate-with-commas/competenze-digitali>