Global Junior Challenge
Projects to share the future

Published on *Global Junior Challenge* (https://www.gjc.it)

"Musica in... testa!"

Nome dell'ente che lo ha realizzato /ORGANIZATION/INSTITUTE PRESENTING THE PROJECT: *: Istituto Compr
Regione/Region: LE
Paese/ Country: Italia
Città/ City: Galatone
Descrizione del progetto/Describe the project : Il Progetto educativo-didattico “Musica in… testa!” ris
Primaria dell’Istituto Comprensivo Polo 2 sempre più
pone al centro del suo percorso educativo-didattico la
scopo di migliorare le dinamiche del gruppo classe, p
contrastare pregiudizi e stereotipi, formare cittadini at
opportunità ai più svantaggiati per superare le difficol
musica, la bellezza di un’opera lirica, l’integrazione d
umanistica, la pratica musicale, l’educazione affettiva
strumenti privilegiati utilizzati nello spazio curricolare
superare la frammentazione disciplinare. In tale ambi
protagonisti attivi di un processo che appassiona, div
docenti, famiglie e quanti, a vario titolo, operano per i
“Musica in… testa!”, giunto oggi alla quarta edizione,
collaborazione con molte istituzioni del territorio (Univ
Storia, Società e Studi sull’Uomo, Procura Minorile di
istituzioni scolastiche, Consultorio familiare diocesan
Mezzogiorno, Centro Studi - Osservatorio Donna dell
Parità di Regione Puglia e Provincia di Lecce, nonche
edizione (a.s. 2016/17) ha avuto condivisione e posit
Nazionale per l’apprendimento pratico della musica (
prof. Luigi Berlinguer. La trama della celebre TURAN
centonovanta alunni a riflettere sull’amore e sull’odio
tipici dell’opera e accompagnati da un ensemble di m
atti dell’opera lirica, con il coinvolgimento di docenti e
realizzazione delle scenografie e di una Scuola Profe
dei piccoli attori. La seconda edizione (a.s. 2017/18)
salentine della vigilia di Natale: gli alunni hanno potut
loro Città e conoscere la quotidianità e le azioni sem

primi decenni del Novecento, in un periodo in cui veniva dato particolare valore all'amore, ai legami affettivi, alla solidarietà, alle azioni "fatte con sacrificio". L'utilizzo del linguaggio cinematografico come strumento di conoscenza della realtà ha permesso di realizzare un cortometraggio intitolato "LA ISCILIA TI NATALE", che ha avuto anche il patrocinio di Apulia Film Commission ed ha ottenuto il primo premio del Concorso Vito Maurogiovanni. La terza edizione (2018/19) ha portato gli alunni a riflettere sul principio costituzionale di uguaglianza, sul rispetto dell'altro e sulla parità di genere mediante due diversi percorsi curricolari: il primo per le classi II e III (avvio realizzazione del cortometraggio "LIBERI DI ESSERE"); il secondo per le classi IV e V ha portato alla rappresentazione della "CARMEN di BIZET", accompagnati dall'Orchestra Filarmonica Mediterranea. Tale evento ha avuto luogo al Teatro Italia di Gallipoli il 06.06.2019, con l'Alto patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri e ha risposto all'esigenza di promuovere, all'interno del PTOF di Istituto, l'educazione alla parità tra i sessi, la prevenzione della violenza di genere e di tutte le discriminazioni. Il Progetto, inoltre, ha coinvolto tutte le scolaresche della città di Galatone: dalle quarte classi di Scuola Primaria sino alle quinte classi delle Scuole Secondarie di Secondo Grado, attraverso una serie di incontri formativi che si sono svolti in varie sedi. Per la realizzazione dell'opera Carmen, "Musica in… testa! 3.0" si è intersecato con il Progetto "ArtInTesta", sempre del medesimo docente, Giancarlo Pellegrino. La quarta edizione (a.s.2019/20) si apre con un evento celebrativo della Giornata Internazionale contro la violenza sulle donne, in programma al Teatro Italia di Gallipoli, il prossimo 25 Novembre, nel corso del quale sarà proiettato il predetto cortometraggio LIBERI DI ESSERE. Mentre in orario curricolare, saranno la trama, le musiche e i personaggi del Rigoletto di Giuseppe Verdi a regalare a tutti nuove emozioni.

Categoria del progetto/Project category : Educazione fino a 10 anni/Up to 10 years

Link al video di presentazione/Link to the presentation video: https://drive.google.com/open?id=1Q

In che modo il progetto usa le tecnologie in modo innovativo/Use of technologies ...: La realizzaz linguaggio a storiche del realizza graz ecc.), sia ag

Indicare gli elementi di innovazione del progetto:/ What are the technological aspects of the project?: Il progetto s un processo emozione, favorisce ta elementi co artistiche, s risolvere sit

Quali sono gli aspetti tecnologici del progetto?What are the technological aspects of the project?: L'utilizzo de informatici, canto all'art gli alunni a inindividuare conseguenz Carmen, Rig

Con quanti utenti interagisce il progetto?/How many users does the project interact with? : Il Progetto è come sopra p territorio.

Di quali mezzi o canali si avvale il progetto?/Which media or channels does the project use?: Il progetto professior Artistico p un cortom

Università e Museo per la costruzione delle fonti, il reperimento di informazioni storiche e la riproduzione di materiale scenografico d'epoca, nonché per l'attività di formazione dei docenti e famiglie), al fine di attivare processi territoriali extrascolastici che pongono la Scuola al centro di un sistema formativo integrato.

Il progetto è già stato replicato? /Has the project already been replicated? : Il Progetto, nel corrente buone pratiche è stato per l'apprendimento pr rivolto a tutti docenti.

Quali sono le aspettative future?/What are future expectations?: Il progetto acquisisce, all'interno d continua ad essere costantemente rete sinergica interistituzionale che socio-culturale del territorio. Si ritie didattica curricolare allargare gli o farsi promotrice di eventi culturali s

Allegati/Attachments: materiale_pubblicitario_eventi_culturali.pdf [1]

Durata progetto/project duration:
Annuale

Tipologia dell'ente/Kind of organization:
Istituzione scolastica

Fondazione Mondo Digitale
Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 · Tutti i diritti riservati.
Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482 del 26/04/2007.
Privacy Policy

Source URL: https://www.gjc.it/en/content/musica-testa-0

Links
[1] https://www.gjc.it/en/system/files/progetti/allegati/materiale_pubblicitario_eventi_culturali_2.pdf