

Una storia per la letto-scrittura

Introduzione

Molto si sta scrivendo su che cosa sia una scuola delle competenze, come promuoverle, che cosa cambia nella didattica quotidiana.

Chissà... Forse un racconto riesce a spiegarlo in modo semplice e diretto :)

Si tratta del racconto "Che bella avventura. Elspet e Jos e a scuola".

Un racconto pensato e scritto per l'insegnamento della letto-scrittura, secondo un preciso percorso didattico.

I protagonisti sono due folletti, Elspet e Jos, che vivono nel Paese dei Folletti, un paese in cui la scuola non esiste; ma loro decidono che saranno i primi bambini folletto ad andare a scuola: inizia così la loro avventura.

Qual è il messaggio che vuole passare attraverso il viaggio dei due folletti? Quando arrivano finalmente a scuola, si rendono conto che quest'ultima è su tutto il percorso che essi hanno intrapreso. Glielo spiega, con parole semplici, la Maestra Folletto "Ma, cari bambini, la scuola l'avete già vista! La scuola era su tutto il sentiero: lì avete imparato a contare, a leggere, a scrivere, ad aiutarvi, a mettere in ordine le cose del tempo e dello spazio e tante tante altre cose... Venite, siete stati proprio bravi!".

E' la scuola delle competenze, laddove i contenuti non servono per se stessi, ma finalizzati a risolvere concreti problemi di vita.

Il percorso didattico

Il percorso didattico per l'apprendimento della lettura e della scrittura ruota attorno alla lettura del testo **"CHE BELLA AVVENURA! ELSPET E JOS A SCUOLA"**.

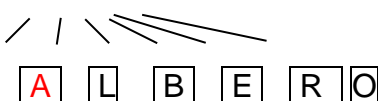
Agli alunni viene data una scena rappresentante l'**ambiente** nel quale gli avvenimenti si svolgono e, di pari passo con la lettura del libro da parte dell'insegnante, l'ambiente è animato dall'aggiunta dei vari **personaggi**.

- Di volta in volta, viene isolata, nel contesto del brano letto, **una frase significativa**, per una sua lettura globale.

Es: I DUE FOLLETTI ARRIVANO A SCUOLA
LA CASA E' SU UN ALBERO

- Ogni frase è poi **scomposta nelle parole** che la formano e si gioca con le parole, componendo e ricomponendo la frase in vari modi.
- Successivamente si isola una singola parola e la si **scompono nelle lettere** che la formano, **fermando l'attenzione sulla lettera iniziale** e con esercizi di analisi/sintesi della parola

Es: LA CASA E' SU UN ALBERO



A L B E R O

Tutti i pezzi vengono conservati nelle scatole delle frasi, delle parole, delle lettere per attività successive.

Lo stesso lavoro viene fatto, via via, per tutte le lettere dell'alfabeto, in modo che il passaggio dal testo alla frase, alla parola, al singolo fonema – grafema, avvenga gradualmente e di pari passo alla lettura del libro.

Si continua, così, con la **lettura del testo, utilizzando sempre lo stesso percorso didattico**:

- Isolamento di alcune frasi significative, per una loro lettura globale
- Scomposizione di ogni frase nelle parole che la compongono
- Attività con la LIM
- Giochi con le parole: scomposizione ricomposizione
- Uso di cartellini con la figura sul retro per aiutare nel riconoscimento delle parole
- Giochi di analisi/sintesi di semplici parole
- Sistemazione delle parole e delle frasi nelle scatole delle parole e delle frasi
- Giochi vari con le parole nelle scatole
- Scomposizione di ogni parola nelle lettere che la compongono
- Esercizi di scrittura con il dito sulla farina per interiorizzare la corretta direzione di scrittura
- Focalizzazione dell'attenzione sulla lettera iniziale
- Scrittura nei quattro caratteri

I materiali del progetto

Il progetto si compone di

- 1 - Un racconto "Che bella avventura! Elspet e Jos a scuola";



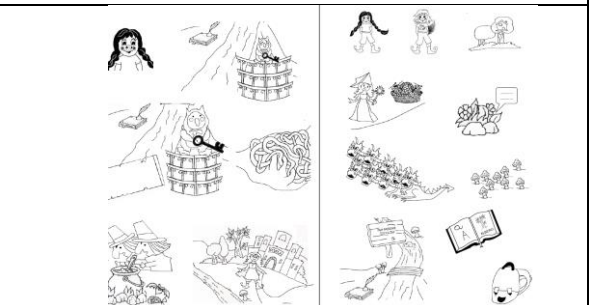
- 2 - Un gioco Flash che accompagna i vari momenti del racconto e, utilizzando la strategia del gioco, rende più accattivante e coinvolgente il racconto (leggere le ***Istruzioni per giocare**)



- 3 - Materiale per la LIM (Interwrite) per il passaggio dal racconto, alla frase, alle parole.



- 4 - L'ambiente e i personaggi da stampare per ricreare la scena del racconto.



- 5 - Alcuni video pubblicati su Youtube che documentano il percorso
<https://www.youtube.com/watch?v=HqFGi8VQduE> (introduzione)
<https://www.youtube.com/watch?v=PsmBXttKEI> (letto-scrittura prima parte: iniziamo con il gioco “Taglialafrase”)
<https://www.youtube.com/watch?v=YDIYikQMk1Q> (letto-scrittura seconda parte “Elspet e Jos a scuola”)
<https://www.youtube.com/watch?v=qZkxRH4J2A> (la narrazione come pratica didattica)



- 6 Coding e robotica
Nel video si danno semplici indicazioni per utilizzare il racconto anche come approccio al coding e alla robotica, con l'uso della Blue-bot, trasformando il viaggio di Elspet e Jos in un'avventura ancora più coinvolgente e divertente.
<https://youtu.be/zlco6kOG14c>



***Istruzioni per giocare (Gioco Flash)**

Nel paese dei folletti la scuola non esiste, ma Elspet e Jos hanno deciso che devono percorrere il sentiero che li porterà a scuola!

Quanti pericoli, però, lungo la strada!

Aiutali a superare tutti gli ostacoli che incontreranno sul loro cammino:

- **colpire le 9 teste di un drago** (muovi Jos con le frecce della tastiera e usa la barra spaziatrice per sparare)

- superare **un fiume**

- **chiedere la chiave** a un vecchio gufo sordo per aprire un alto cancello

- trovare **l'uscita di un labirinto** (usa le frecce della tastiera per far muovere Elspet e Jos)

- aiutare due streghe a **mettere in ordine** alcuni elementi

Andare a scuola è proprio un'avventura!

