Global Junior Challenge
Projects to share the future

Pubblicata su *Global Junior Challenge* (https://www.gjc.it)

Paese, Città/Regione

Paese: Italy
Città: Ortona

Organizzazione

Nome dell'ente o associazione: Istituto Comprensivo 2 Ortona (CH)
Contesto dell'ente o dell'associazione che presenta il progetto: School
Specify: L'IC2 è beneficiario di finanziamento MIUR per la promozione della cittadinanza digitale

Legge sulla privacy

Consenso al trattamento dei dati personali
Acconsenti al trattamento dei dati personali?: Autorizzo la FMD al trattamento dei miei dati perso

Tipo di progetto

Educazione fino ai 15 anni

Descrizione del progetto

Description Frase (max. 500 characters):

Il Laboratorio Stampa 3D a scuola rende la cittadinanza digitale una dimensione di creatività, di ascolto attivo della comunità: progetti e prodotti che innovano lo storytelling del patrimonio artistico-culturale anche a supporto delle Giornate FAI e rendono i musei inclusivi anche per i non vedenti.

Project Summary (max. 2000 characters):

Il modo creativo di usare le tecnologie digitali e l’approccio learning by doing, praticati nel Laboratorio di modellazione-stampa3D, hanno ridisegnato ambienti di apprendimento con scenari di integrazione (digital humanism), di inclusione, di attenzione e progettazione per le

esigenze della comunità sia scolastica che cittadina, di valorizzazione del patrimonio artistico.

Un ruolo strategico, quello delle tecnologie digitali afferenti al mondo Makers, veicolate a scuola dal team di esperti delle Ass. Hi-Storia e MiniMakers. Un impulso all'innovazione sostenibile della didattica verso crossdisciplinarità e ricerca.

Formazione propedeutica dei Docenti non solo su aspetti tecnici ma su orizzonti critici e di sviluppo sostenibile (Piano di Miglioramento della Scuola e della città). Accompagnamento nei labs con gli studenti; percorsi esperiti: audioguida tattile della Cattedrale - città-presepe3D - School OpenDay - Giornate FAI, conclusi con eventi di comunicazione al pubblico attraverso le opere prodotte.

L'Istituto Comprensivo 2 di Ortona è da tempo sensibile alla valorizzazione del patrimonio artistico, perciò l'idea di digital humanism che anima l'Ass. Hi-Storia vi ha trovato terreno fertile già nel 2015 con l'attivazione del 1° lab. per la realizzazione di un'audioguida tattile (dispositivo tattile con circuito capacitivo) della Cattedrale. Si tratta di una stampa3D che riproduce la facciata + una scheda hardware programmabile che consente di accedere alle informazioni audio mediante il tocco delle dita sulla superficie del modello3D. Il dispositivo è stato realizzato interamente in classe, in una III di Sc. Secondaria 1°grado, in modalità cooperative learning e con strumenti forniti dall'Associazione, dalla fase di progettazione alla redazione testi allo speakeraggio al coding.

Successivamente l'IC2 è stato selezionato per la realizzazione del progetto relativo al "Piano nazionale per il potenziamento della Cittadinanza digitale" (DM n.435 del 16/06/15 e DDG n.115 del 26/02/16): grazie a queste risorse del MIUR è stato finanziato sia l'allestimento del lab. stampa3D in sede sia i percorsi formativi per docenti ed alunni, a cura di esperti esterni. Il progetto presentato dal nostro Istituto è risultato 1° classificato fra le 13 Scuole selezionate ed unico nella Regione Abruzzo.

Dispositivi e prodotti realizzati sono fruibili, oltre che a Scuola, presso spazi espositivi della città e consentono una comunicazione museale più inclusiva in partic. per ciechi ed ipovedenti.

Da quando è funzionante il vostro progetto?

2015-01-01 00:00:00

Obiettivi ed elementi di innovazione

Obiettivi

- Innovazione di ambienti di apprendimento e curricoli attraverso la Formazione di docenti e studenti, in particolare legata agli strumenti di fabbricazione digitale e al coding
- Adozione di edifici storici del patrimonio cittadino da valorizzare e promuovere attraverso le tecnologie digitali
- Potenziamento delle Giornate FAI con gli Alunni Ciceroni attraverso il valore aggiunto delle tecnologie Stampa3D per la musealizzazione
- Fruizione del patrimonio più inclusiva, grazie a dispositivi innovativi, specializzati in partic. per ciechi ed ipovedenti
- Realizzazione di uno spazio pubblico scolastico (FabLab) dedicato alla fabbricazione

digitale e che si rivolga a tutto il territorio con l’obiettivo di realizzare azioni di innovazione sociale
- Acquisizione di competenze strategiche per il lavoro e la cittadinanza del 3° millennio.

Strumenti di innovazione

- Progettazione e sviluppo di un FabLab interno alla Scuola, attivato grazie a tre bandi conclusi con successo
- Strumenti tecnologici integrati in aula di informatica quali stampanti 3D, schede micro:bit, modellatori CAD Tinkercad, IDE per la programmazione di micro:bit, coding, software per la registrazione di tracce audio, piattaforme cloud per la produzione e gestione condivisa dei contenuti, software per disegno vettoriale INKSCAPE
- Metodologie didattiche project-based learning, learning by doing, think-make-improve, cooperative learning
- Rubriche valutative di monitoraggio dell'efficacia basate sul format europeo DigiComp.

Risultati

Describe the results achieved by your project How do you measure (parameters) these. (max. 2000 characters):

Aver alles
stampant
pratica la
competen
rigorosi s
In occasi
innovare
d’Austria
beni dall’
patrimoni
visitatori
museale
inserito n
l’interess
sottoscriz

How many users interact with your project monthly and what are the preferred forms of interaction? (max. 500 characters):

60 utenti
aperte, c
verticale

Si è favor
urbano/fr

La forma
interesse
GiornataF

Sostenibilità

What is the full duration of your project (from beginning to end)?: Più di 6 anni

What is the approximate total budget for your project (in Euro)?: Da 10.001 a 30.000 Euro
What is the source of funding for your project?: Finanziamenti pubblici o privati
Il progetto è economicamente autosufficiente?: Sì
When is it expected to become self-sufficient?: 2017-09-01 00:00:00

Trasferibilità

Has your project been replicated/adapted elsewhere?: No
Where? By whom?: L'attività di riproduzione di oggetti d'arte in stampa3D di piccolo formato "prêt-à-po testata nel nostro laboratorio scolastico, è stata sviluppata dall'Ass. Hi-Storia per l' KidsBit Perugia 2017; i laboratori qui attivati hanno ricevuto iscrizioni e consensi. I di audioguide tattili è attivato da decine di Scuole in Italia che condividono il proge
What lessons can others learn from your project? (max. 1500 characters):
Utilizzare le tecnologie c cultura; utilizzare le tecr umanistico (storia, arte, costituire un fablab rivol patrimonio della propria

Are you available to help others to start or work on similar projects?: Sì

Informazioni aggiuntive

Barriers and Solutions (max. 1000 characters): Una sfida che ci sta a cuore è ridurre il Gender Gap c Date le alte prestazioni dimostrate nel lab. Stampa3D è sostenere tali condizioni di partenza attraverso: val ruoli di comunicazione in pubblici interventi, riserva d d'interesse, affinché non degenerino nel tempo. Nel l beneficia di metodologie inclusive Learning by doing ambientale: il riciclo filamenti e riuso di elementi stam stampante 3D. Il laboratorio potrebbe finire col rivesti talune discipline o attività curricolari; affinché si confi fondamentale il coinvolgimento di playholders con mo restituzione alla città.
Future plans and wish list (max. 750 characters): Grazie ai finanziamenti MIUR per AtelierCreativi di allestimento AtelierMusicale che potenzierà il Lab S l'IndirizzoMusicale della Scuola. Sarà possibile stu fabbricazione digitale, coding ed elettronica educat riproduzione di strumenti musicali antichi "estinti", r iconografiche. L'Atelier sarà potenziato con finanzi beneficiario: traguardo farne uno snodo FabLab ins nostra cura coinvolgere la comunità scolastica e ci partecipata che trovino qui spazio, risorsa, volano c
Allegati: ART MAKERS LABS dell' IC2 ORTONA_PORTFOLIO FOTOGRAFICO [1]
Stampa 3D [2] fabbricazione digitale [3] coding [4] patrimonio culturale [5] arte [6]

Fondazione Mondo Digitale
Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 · Tutti i diritti riservati.

Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482 del 26/04/2007.
Privacy Policy

URL di origine: https://www.gjc.it/progetti/hi-art-makers

Collegamenti
[1] https://www.gjc.it/sites/default/files/hi_art_makers_labs_ic2ortona.pdf
[2] https://www.gjc.it/category/keywords-separate-with-commas/stampa-3d
[3] https://www.gjc.it/keywords-separate-commas/fabbricazione-digitale
[4] https://www.gjc.it/category/keywords-separate-with-commas/coding
[5] https://www.gjc.it/keywords-separate-commas/patrimonio-culturale
[6] https://www.gjc.it/category/parole-chiave-separate-da-virgole/arte