Global Junior Challenge
Projects to share the future

Pubblicata su *Global Junior Challenge* (https://www.gjc.it)

Paese, Città/Regione

Paese: Italy
Città: Palombara Sabina e tutto il territorio nazionale

Organizzazione

Nome dell'ente o associazione: Andrea Giuseppe Graziano et IPSSEOA di Palombara Sabina
Contesto dell'ente o dell'associazione che presenta il progetto: School
Specify: Il Comune di Palombara, vista la bellezza della I Edizione del Premio 2015-2016 ha deciso di patrocinare il Premio Letterario Nazionale Forse un mattino, fornendo la prestigiosa sede del Castello Savelli di Palombara Sabina, per la Cerimonia di Premiazion

Sito Web

http://premioletterario.wixsite.com/forseunmattino

Legge sulla privacy

Consenso al trattamento dei dati personali
Acconsenti al trattamento dei dati personali?: Autorizzo la FMD al trattamento dei miei dati perso

Tipo di progetto

Educazione fino ai 18 anni

Descrizione del progetto

Description Frase (max. 500 characters):

Elaborazione e concertazione di strategie didattiche per implementare la scrittura creativa dei generi Poesia, Racconto, Testo di Canzone in classi di scuola superiore; uso di tecnologie in fase laboratoriale quali Lim, Pc, programmi di scrittura; esternalizzazione dei processi a categorie di scrittori -poeti e narratori- giovani (sotto i 26 anni) e adulti (sopra i 26 anni), di

tutto il territorio nazionale; organizzazione evento Cerimonia di Premiazione; condivisione su social e web.

Project Summary (max. 2000 characters):

Il progetto del "PREMIO LETTERARIO NAZIONALE FORSE UN MATTINO" si prefigge di riunire nel contest di un Concorso Letterario sia gli studenti dell'Istituto scolastico scaturigine del progetto e sia scrittori di tutto il territorio nazionale e di diverse fasce di età, le cui Opere di *Poesia, Narrativa, Testo di Canzone a tema libero e a tema imposto sulla relazione cibo-sensi-esperienze esistenziali,* sono giudicate da una giuria di docenti di Lettere presieduta dallo scrivente Andrea Giuseppe Graziano ideatore e Presidente del Premio Letterario, docente di Lettere, Poeta e Narratore, vincitore di Premi Letterari Nazionali.

Si determina in tal modo un percorso *ad extra* rivolto agli autori italiani e *ad intra,* inerente *a* ll'implementazione nel lavoro didattico della scrittura creativa degli Studenti del Nostro Istituto, i quali si avvicinano, attraverso l'uso della Lim, del Pc, dei testi forniti e delle lezioni interattive, agli strumenti di scrittura creativa, all'applicazione di idee e modelli poetici e narrativi. Soprattutto gli alunni confronteranno in fase operativa conclusiva le loro Opere con quelle di concorrenti esterni all'Istituto scolastico, di tutto il territorio nazionale, sia giovani (sotto i 26 anni) e sia adulti (sopra i 26 anni), selezionati via via come finalisti e poi vincitori del Premio Letterario e invitati alla Cerimonia di Premiazione conclusiva. Gli alunni pertanto avranno modo di conoscere le produzioni di autori esterni con i quali potranno interagire sia sulle piattaforme dei social legate al Premio **https://www.facebook.com/groups/PremioForseUnMattino/** [1] e sia personalmente nella cerimonia di premiazione finale, di cui il Presidente Andrea G. Graziano cura il percorso di presentazione dei testi, l'organizzazione e la realizzazione di un filmato che offra a tutti gli intervenuti un riscontro della loro partecipazione in qualità di Istituzioni, Dirigenza scolastica, Docenti di Lettere-giurati ed autori: **https://www.youtube.com/watch?v=Pd9GUAz5Rgg&feature=youtu.be** [2]

Da quando è funzionante il vostro progetto?

2015-09-01 00:00:00

Obiettivi ed elementi di innovazione

Obiettivo principale è quello di implementare la scrittura creativa. Attraverso il contest di gara, nello spirito della collaborazione e della piena condivisione degli elementi cogenti inerenti alle strategie didattiche per giungere alla creazione del testo poetico, prosastico o del testo di canzone; gli alunni divengono protagonisti e veramente "lasciano emergere tesori nascosti" nel loro animo. Nella fase di istruzione del processo di partecipazione al concorso prendono dimestichezza con la scrittura al pc e con il rispetto dei parametri indicati, nonché con le modalità di elaborazione della scheda di partecipazione e con l'invio via email delle opere, nel rispetto della categoria d'appartenenza; quindi il Premio, che è Nazionale e rivolto ai giovani e agli adulti di tutto il territorio nazionale, si apre al "mondo esterno": vengono recepite le opere dei concorrenti, catalogate, infine analizzate e giudicate dalla Giuria di docenti di Lettere guidata dal Presidente del Premio. Quindi si apre una fase di comunicazione telematica con

gli autori. Infine in prossimità della cerimonia di Premiazione viene stilato il verbale dei vincitori e finalisti; quindi viene pubblicato il "Testo antologico della Cerimonia di Premiazione" http://docs.wixstatic.com/ugd/b75cf4_7b441c1f4b534a468362575e86eb2bc2.pdf [3] ; infine viene organizzata la Cerimonia di Premiazione accompagnata da un Buffet che in qualche modo ricalca le idee emergenti nelle Opere pervenute a tema imposto "il cibo, la cucina come scaturigine di emozioni, sentimenti, ricordi di esperienze esistenziali". Infine viene svolta la Cerimonia di Premiazione alla presenza delle autorità delle istituzioni comunali, della dirigenza scolastica, dei giurati e del Presidente del Premio, i cui elementi essenziali vengono poi proposti sul sito web e sulla pagina facebook del premio nella forma di galleria di foto e di un cortometraggio https://www.youtube.com/watch?v=Pd9GUAz5Rgg&feature=youtu.be da [4] condividere sulla pagina facebook del premio https://www.facebook.com/groups/PremioForseUnMattino/ [1] e attraverso i diversi canali social-media-web http://premioletterario.wixsite.com/forseunmattino [5]

Risultati

Describe the results achieved by your project How do you measure (parameters) these. (max. 2000 characters):

I risutati r
precisare
studenti e
e cuochi
composit
Ecco qui
sezione S
MANO A
Tienimi p
scendere
lento/ e le
nome./ Ti
ardente,/
senza te
vivere mi
opere di a
nazionale
casa di n
bellezza i
monetizz
sono arch
Letterario

How many users interact with your project monthly and what are the preferred forms of interaction? (max. 500 characters):

Il Progett
autori -sia
scaricano
President
Premiazio
http://pre

Sostenibilità

What is the full duration of your project (from beginning to end)?: Meno di 1 anno

What is the approximate total budget for your project (in Euro)?: Meno di 10.000 Euro
What is the source of funding for your project?: Altro
Note eventuali: Istituto Alberghiero
Il progetto è economicamente autosufficiente?: Sì
Since when?: 2015-09-01 00:00:00
When is it expected to become self-sufficient?: 2015-09-01 00:00:00

Trasferibilità

Has your project been replicated/adapted elsewhere?: No
Where? By whom?: il Progetto è esportabile, condivisibile e può aprirsi a una rete di scuole che collabo formazione didattica inerente alla scrittura creativa; ordunque la partecipazione al letterario di studenti di diverse scuole potrà quindi consentire in futuro la collabora docenti di scuole diverse nell'analisi e nel giudizio delle opere pervenute (sia degli rispettive scuole e sia degli autori giovani e adulti esterni), sempre con scambi di comunicazione ed interazione on line; infine si potrà realizzare una Cerimonia di P di volta in volta in Regioni italiane diverse, ospitata dalla scuola partecipante all'int territorio regionale.
What lessons can others learn from your project? (max. 1500 characters):

Credo che il valore mag profondamente, cioè di veramente "rispondere" "fabrilità" -come la defin "rispondere" dell'anima, gioca nel *divino*, ovvero poesia, narrazione, ed è dell'Opera d'Arte.

Si consideri inoltre che i vorranno partecipare, co di partecipazione a tutti

Are you available to help others to start or work on similar projects?: Sì

Informazioni aggiuntive

Barriers and Solutions (max. 1000 characters): Credo che le barriere più grandi siano sempre legate se lo spirito -come è accaduto- è orientato al bene e i abbattono quelle barriere, che nel corso delle due ed 2016-17), si sono dileguate attraverso la cura per un' puntuale, collaborativa, aperta al confronto. Soprattut tutti i colleghi la possibilità di interagire e di condivide nelle diverse fasi progettuali: la preparazione del Reg partecipazione, la promulgazione del bando su siti sp ricezione e catalogazione delle opere. Per tanto il Pre offrire a ciascun giurato in sede di Premiazione, l'opp Premio oltre che condividere l'esperienza nei monitor
Future plans and wish list (max. 750 characters): I risultati (386 opere pervenute nella II Edizione), la alimenta alcune aspettative: 1) l'accrescimento del poter svolgere la premiazione in una giornata cons da tutte le Regioni italiane nella sede della cerimon

pomeriggio; 3) l'acquisto di una telecamera professionale per registrare e poter condividere il pecorso; 4) l'acquisizione di fondi che consentano -oltre l'impegno volontario delle forze in campo- di poter assegnare premi in denaro agli autori partecipanti e gratificare tutti coloro che collaborano alla realizzazione del progetto, dai docenti, ai tecnici.

Allegati:

regolamento_ii_edizione_premio_letterario_nazionale_forse_un_mattino_bando_regolamento [6]

scheda_di_partecipazione_ii_edizione_premio_letterario_nazionale_forse_un_mattino.pdf [7]

info_il_premio_letterario_nazionale_forse_un_mattino.pdf [8]

sintetico_curriculum_artistico_andrea_giuseppe_graziano.pdf [9]

scrittura creativa [10]

Fondazione Mondo Digitale
Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 · Tutti i diritti riservati.
Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482 del 26/04/2007.
Privacy Policy

URL di origine: https://www.gjc.it/progetti/premio-letterario-nazionale-forse-un-mattino

Collegamenti

[1] https://www.facebook.com/groups/PremioForseUnMattino/
[2] https://www.youtube.com/watch?v=Pd9GUAz5Rgg&feature=youtu.be
[3] http://docs.wixstatic.com/ugd/b75cf4_7b441c1f4b534a468362575e86eb2bc2.pdf
[4] https://www.youtube.com/watch?v=Pd9GUAz5Rgg&feature=youtu.be da
[5] http://premioletterario.wixsite.com/forseunmattino
[6] https://www.gjc.it/sites/default/files/regolamento_ii_edizione_premio_letterario_nazionale_forse_un_mattino_bando_
[7] https://www.gjc.it/sites/default/files/scheda_di_partecipazione_ii_edizione_premio_letterario_nazionale_forse_un_ma
[8] https://www.gjc.it/sites/default/files/info_il_premio_letterario_nazionale_forse_un_mattino.pdf
[9] https://www.gjc.it/sites/default/files/sintetico_curriculum_artistico_andrea_giuseppe_graziano.pdf
[10] https://www.gjc.it/category/parole-chiave-separate-da-virgole/scrittura-creativa