Global Junior Challenge
Projects to share the future

Published on *Global Junior Challenge* (https://www.gjc.it)



## Project Location

**Country:** Italy
**City:** Roma/Lazio

## Organization

**Organization Name:** Liceo “Vittorio Gassman”
**Organization Type:** School

## Website

http://www.youtube.com/results?search_query=lav3f&oq=lav3f&aq=f&aqi=&aql=&gs_l=youtube.3...1302
N3bNkA

## Privacy Law

Consenso al trattamento dei dati personali
**Do you authorize the FMD to the treatment of your personal data?: I do authorize the FMD to the**

## Project Type

Education up to 10 years

## Project Description

### Description Frase (max. 500 characters):

Produzione di brevi filmati con la tecnica del “mash up”. I lavori hanno lo scopo di presentare il frutto della ricerca individuale o di gruppo attraverso nuovi linguaggi.

### Project Summary (max. 2000 characters):

Nell’anno scolastico 2010-2011 in occasione del 150° anniversario dell'unità d'Italia ho deciso di far realizzare ai ragazzi di una terza classe di scientifico tecnologico una “riflessione

particolare” sul tema dell’unità d’Italia, utilizzando il montaggio video come strumento di riflessione. I ragazzi si sono dapprima esercitati con la produzione di piccoli filmati a tema libero in cui relativamente ad un “soggetto” (amore, amicizia, sport) andavano analizzati i diversi aspetti (poesia, arte, cinema, musica, fotografia…) e montati con la tecnica del Mash Up. ”Il Mash Up è un montaggio di immagini e di suoni (remix), estratti da fonti diverse che vengono copiate, ritagliate, incollate, trasformate, mixate e assemblate per creare una nuova opera. Per remix si intende tutto ciò che – con l’ausilio dei nuovi linguaggi crossmediali – miscela contenuti audiovisivi preesistenti in modo tale che il contenuto modificato assuma un valore creativo e artistico proprio”. La stessa tecnica è stata usata successivamente per la realizzazione di filmati sulla storia d’Italia dall’unità ai nostri giorni. I filmati dei ragazzi relativi all’unità d’Italia sono stati utilizzati per uno scambio e-twinning che festeggiava appunto l’unità d’Italia (“Buon compleanno Italia”). Uno studente particolarmente dotato e sensibile ha realizzato un filmato (di circa 15 minuti) sulla guerra, intitolato “Il mare del male” che l’anno scorso è stato segnalato (medaglia del Presidente della Repubblica) da FORUM PA. Nel corso del corrente anno scolastico i ragazzi hanno continuato ad utilizzare lo strumento appreso e la tecnica del “mash up” per realizzare una riflessione sulla sicurezza stradale, sull’abuso di alcol prima di mettersi alla guida, sulla guida consapevole e sicura, sotto forma di piccoli spot.

## How long has your project been running?

2010-12-30 23:00:00

## Objectives and Innovative Aspects

Il progetto ha permesso agli allievi di sperimentare la multidisciplinarietà, le TIC, la fantasia, l’approfondimento individuale e di presentare la sintesi del loro lavoro, ai compagni e ai docenti, con un linguaggio nuovo di tipo “cinematografico”

## Results

**Describe the results achieved by your project How do you measure (parameters) these. (max. 2000 characters):**

Il progetto
che si so
e hanno
che ad es
piacere d
ricerca e
mezzo ut
strettame
continuar

**How many users interact with your project monthly and what are the preferred forms of interaction? (max. 500 characters):**

Il progetto
scolastici
“mash up
scuola

## Sustainability

**What is the full duration of your project (from beginning to end)?:** Less than 1 year
**What is the approximate total budget for your project (in Euro)?:** Less than 10.000 Euro
**What is the source of funding for your project?:** Grants
**Is your project economically self sufficient now?:** Yes
**Since when?:** 2010-12-30 23:00:00

## Transferability

**Has your project been replicated/adapted elsewhere?:** No
**What lessons can others learn from your project? (max. 1500 characters):** Che l'innovazione didatt

**Are you available to help others to start or work on similar projects?:** Yes

## Background Information

**Barriers and Solutions (max. 1000 characters):** Non ci sono stati particolari ostacoli nella realizzazion budget era pari a zero ci siamo dovuti accontentare c con licenza ma di tipo non professionale. I video dei r in alcune sequenze il logo della software house con i

**Future plans and wish list (max. 750 characters):** Mi piacerebbe riproporre il progetto nella classe qu con questa tecnica, la loro tesina per l'esame di St tecnica in altre classi. Mi piacerebbe poter usare ur bene lo stesso AVS ma con la licenza.

You tube [1] ricerca [2] nuove capacità espressive [3] interdisciplinarietà [4] filmati [5] didattica [6]

Fondazione Mondo Digitale
Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 · Tutti i diritti riservati.
Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482 del 26/04/2007.
Privacy Policy

---

**Source URL:** https://www.gjc.it/en/progetti/media-%E2%80%93-mash-educazione-didattica-internet-e-apprendimenti

**Links**
[1] https://www.gjc.it/en/category/parole-chiave-separate-da-virgole/you-tube
[2] https://www.gjc.it/en/category/parole-chiave-separate-da-virgole/ricerca
[3] https://www.gjc.it/en/category/parole-chiave-separate-da-virgole/nuove-capacit%C3%A0-espressive
[4] https://www.gjc.it/en/category/parole-chiave-separate-da-virgole/interdisciplinariet%C3%A0
[5] https://www.gjc.it/en/category/parole-chiave-separate-da-virgole/filmati
[6] https://www.gjc.it/en/category/parole-chiave-separate-da-virgole/didattica